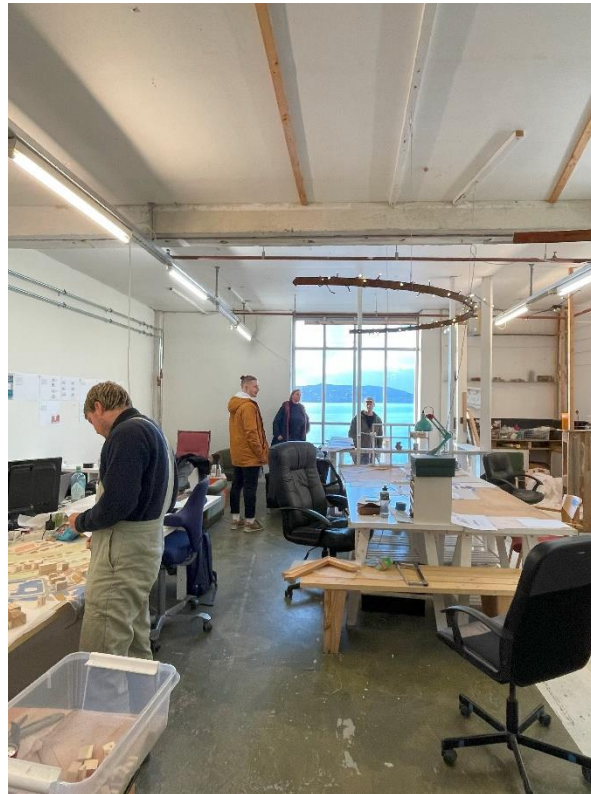


## Obrazová dokumentácia

Zahraničná pracovná cesta, za účelom odbornej exkurzie v rámci projektu Empathy in Art /EMIA.



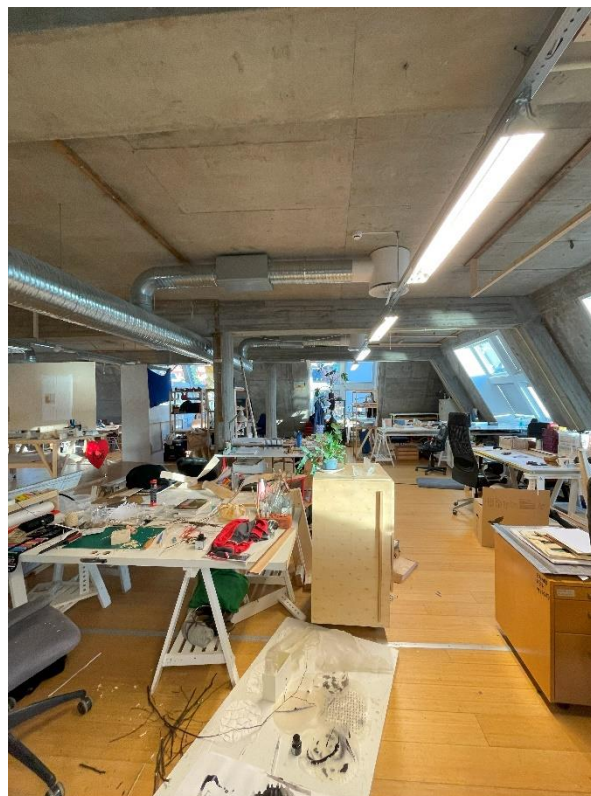
Obr. č. 1\_Bergen School of chitecture v Bergene (BAS), exteriér



Obr. č. 2\_BAS, interiér, exkurzia ateliéru



Obr. č. 3\_BAS, rozhovor so študentom



Obr. č. 4\_BAS, interiér, exkurzia ateliéru



Obr. č. 5\_BAS, rokovania o ďalšej spolupráci, ako aj o možnej podpore nadchádzajúcich aktivít projektu (Festival medzikultúrneho porozumenia, plánovaný na apríl 2023)



Obr. č. 6\_ komentovaná prehliadka Design–built project Egget, exteriér



Obr. č. 7\_ komentovaná prehliadka Design–built project Egget, interiér,



Obr. č. 8\_ komentovaná prehliadka  
Design–built project Tubakuba, exteriér



Obr. č. 9\_ komentovaná prehliadka  
Design–built project Tubakuba, exteriér



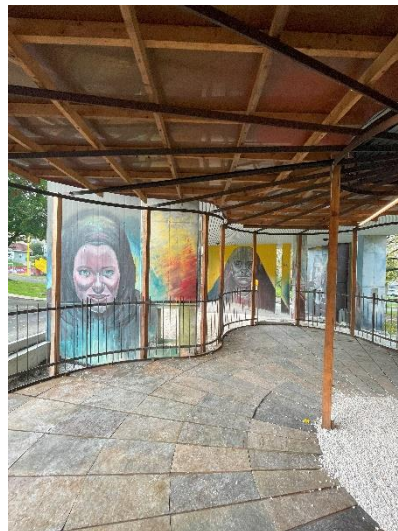
Obr. č. 10\_ komentovaná prehliadka  
Design–built project Tubakuba, interiér



Obr. č. 11\_ prehliadka Design–built project  
Tubakuba, Lyse



Obr. č. 12\_ prehliadka Design–built project  
Tubakuba, Lyse



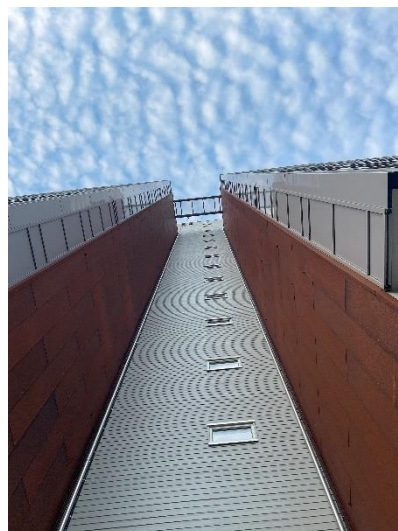
Obr. č. 13\_ prehliadka Design–built project  
Tubakuba, Lyse



Obr. č. 14\_ prehliadka Design–built project  
Tubakuba, Lyse, lokácia



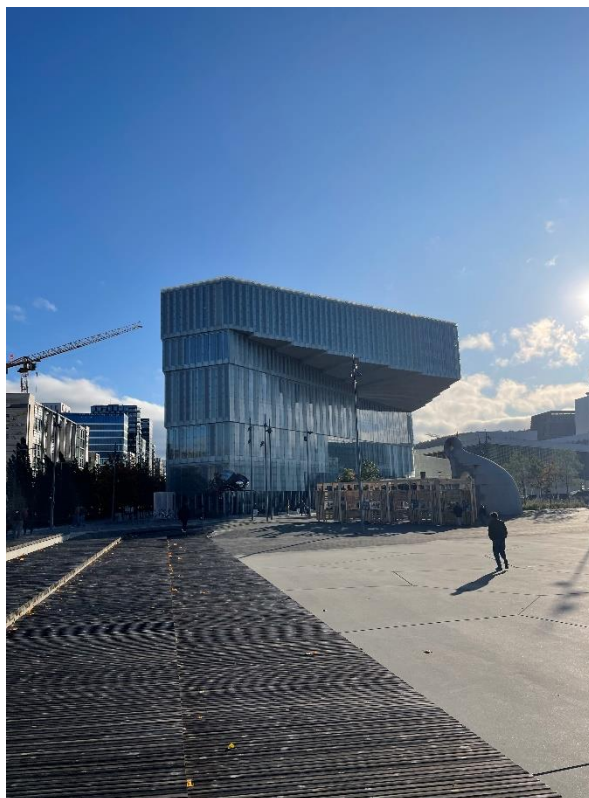
Obr. č. 15\_Treet, drevený obytný výškový  
dom



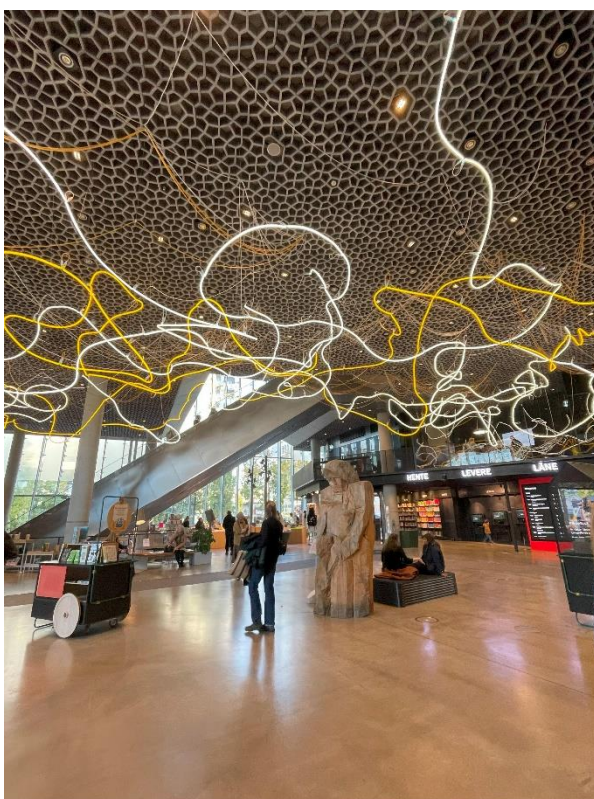
Obr. č. 16\_Treet, drevený obytný výškový  
dom, detail



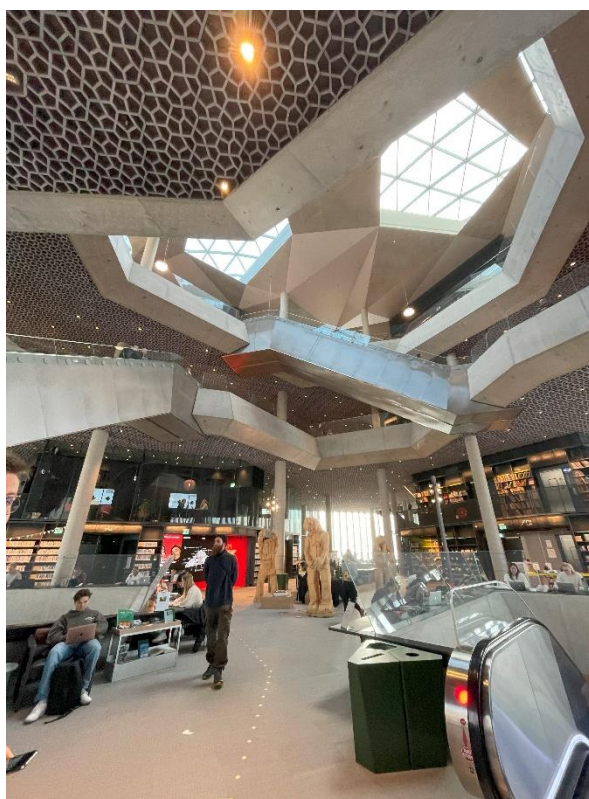
Obr. č. 17\_návšteva prednášky ateliéru Assamble z UK v rámci série Project stories, Landmark v Bergene



Obr. č. 18\_Oslo, Deichman library



Obr. č. 19\_Oslo, Deichman library, prízemie



Obr. č. 20\_Oslo, Deichman library, poschodie s nahrávacími štúdiami



Obr. č. 21\_ Oslo Opera House



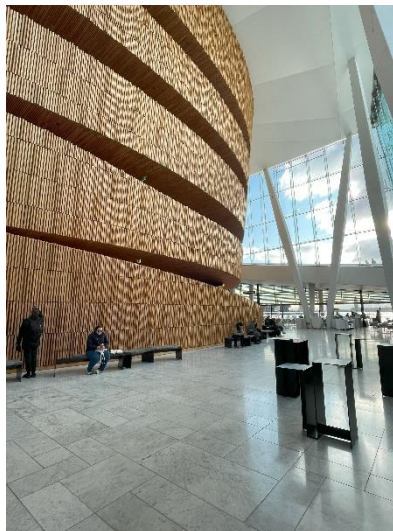
Obr. č. 22\_ Oslo Opera House, pohľad z nástupnej plošiny strechy



Obr. č. 23\_ Oslo Opera House, pohľad z vrchu



Obr. č. 24\_ Oslo Opera House, vstup



Obr. č. 25\_ Oslo Opera House, interiér



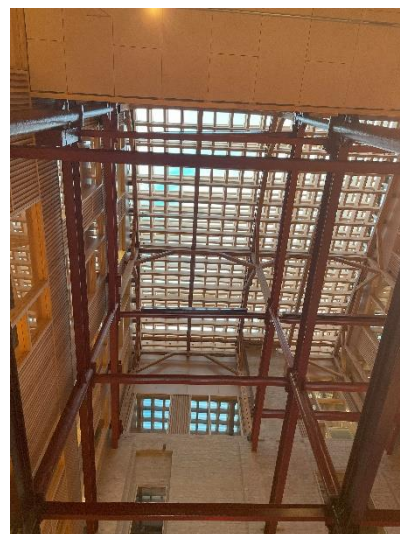
Obr. č. 26\_ Oslo Opera House, interiér



Obr. č. 27\_ Oslo, Presshouse, závesné balkóny



Obr. č. 28\_ Oslo, Presshouse, kantína



Obr. č. 29\_ Oslo, Presshouse, oceľová konštrukcia budovy



Obr. č. 30\_ Oslo, Munch Museum (MM), Munch MONUMENTAL



Obr. č. 31\_ Oslo, MM, pohľad z prístavu



Obr. č. 32\_ Oslo, MM, vstup



Obr. č. 31\_ Oslo, MM, expozícia bronzovej sochy



Obr. č. 31\_ Oslo, MM, expozície malieb



Obr. č. 32\_ Oslo, National Museum, budova



Obr. č. 33\_ Oslo, National Museum, expozícia



Obr. č. 34\_ Oslo, National Museum, expozícia duplikátov antických sôch



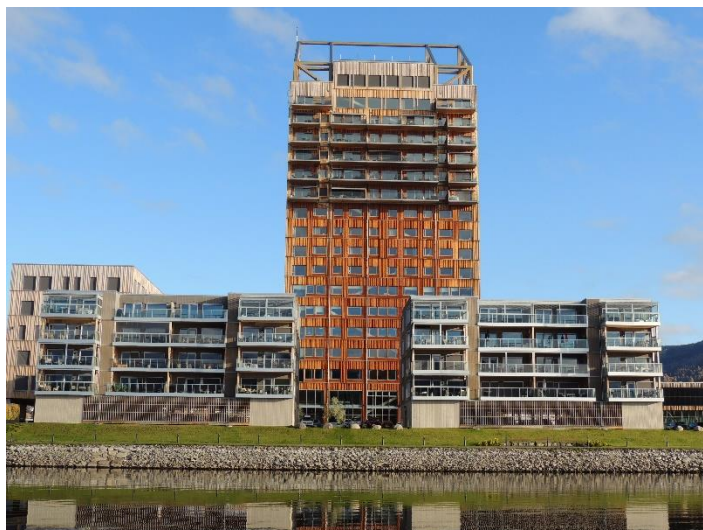
Obr. č. 35\_ Oslo, National Museum, expozícia stredovekých predmetov



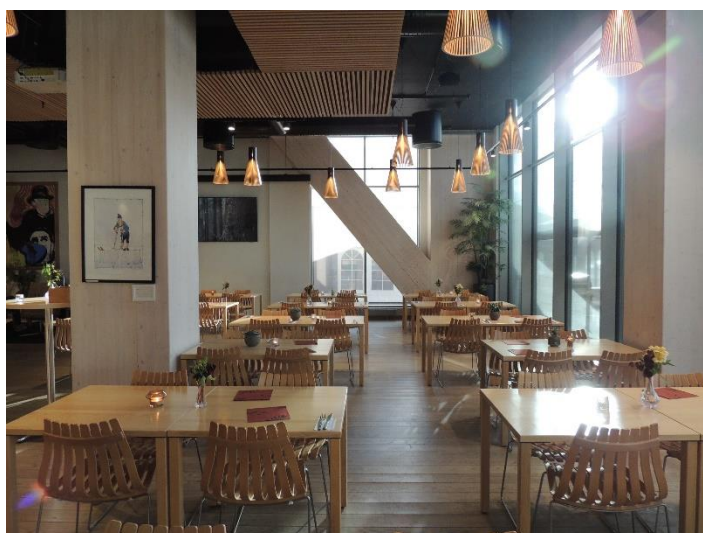
Obr. č. 36\_ Oslo, National Museum, expozícia keramiky



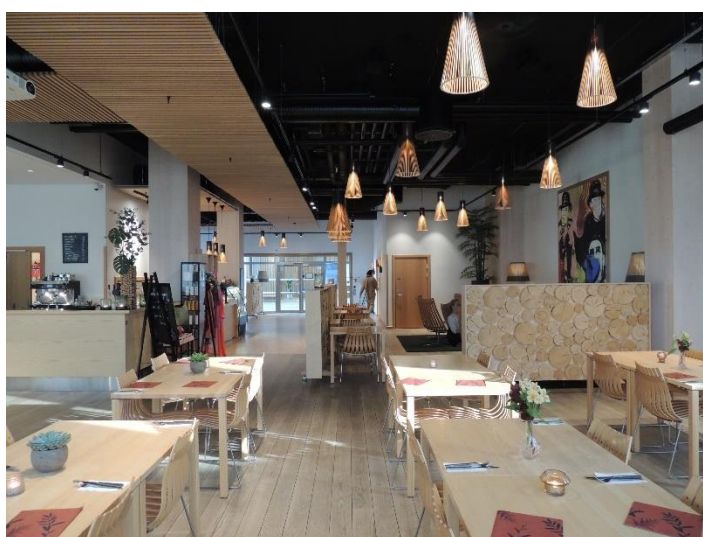
Obr. č. 37\_ Oslo, National Museum, expozícia dizajnu



Obr. č. 38\_ Brumunddal, výšková budova Mjøstårnet, exteriér



Obr. č. 39\_ Brumunddal, výšková budova Mjøstårnet, interiér, kantína



Obr. č. 40\_ Brumunddal, výšková budova Mjøstårnet, interiér, kantína



Služobná cesta sa uskutočnila za účelom odbornej exkurzie v rámci projektu Empathy in Art /EMIA 2. Hlavným programom bola návšteva Bergen School of Architecture v bergene, za účelom rokovania o spolupráci celkovo, ako aj a možnej podpore nadchádzajúcich aktivít projektu (Festival medzikultúrneho porozumenia, plánovaný na apríl 2023). Súčasťou pobytu boli komentované prehliadky objektov v Bergene a okolí, ktoré vznikli na platforme Design–built project (Egget, Tubakuba, Lyse) ako študentské projekty 2. ročníka, ako aj návšteva významných architektonických diel v lokalite ( napr. Treet house). Uskutočnila sa aj návšteva prednášky ateliéru Assamble z UK v rámci série Project stories, ktorá sa konala v objekte Landmark v Bergene. Súčasťou exkurzie bol aj odborný program v Oslo, návšteva objektov Deichman library, Oslo Opera House, Munch Museum, National Museum, Presshouse, ktoré slúžili na zber študijných a výskumných materiálov.